28.05.2020r. (czwartek)

**Temat: Brat i siostra.**

„Niech zamienią się miejscami…” – zabawa ruchowa. Dziecko siedzi na dywanie rodzic mówi: *Niech wstanie dziecko, które…: – ma tylko braci, – ma tylko siostry, – ma siostrę i brata, – nie ma rodzeństwa.* Następnie rodzic prosi dziecko, aby porozmawiało z nim o swoim rodzeństwie (jeśli je ma) i o tym, co lubi z nimi robić. Jeśli dziecko jest jedynakiem, może porozmawiać o bohaterach bajek, w których występuje rodzeństwo. Rodzic może zaproponować przykładowe pytania, z których dzieci mogą skorzystać podczas rozmowy: – *Czy masz rodzeństwo starsze, czy młodsze? – Czy masz brata, czy siostrę? – Jak oni mają na imię? – Za co lubisz swoje rodzeństwo? – Czy chętnie się bawisz ze swoim rodzeństwem? – Jakie są wasze ulubione wspólne zabawy? – Czy czasem denerwujesz się na swoje rodzeństwo? – Co najczęściej jest powodem konfliktów?*

„Rodzina” – opowiadanie ilustrowane ruchem. Rodzic prosi dziecko, aby ustawiło się na końcu pokoju, twarzą do rodzica, który stoi po przeciwnej stronie sali. Dziewczynka przyjmują role siostry, chłopiec – brata. Rodzic snuje opowieść, dziecko ilustruje ją gestami. Za każdym razem, gdy dziecko usłyszy słowo brat – chłopiec robi przysiad. Kiedy pojawi się słowo siostra – dziewczynka podskakuje. Ponadto, wszystkie dzieci starają się wykonywać ruchy opowiedziane przez rodzica w opowiadaniu.

*Pewnego dnia rodzeństwo – brat i siostra - wybrało się na spacer do parku. Wyszli ze swego domu i zrobili 3 kroki do przodu (dzieci przesuwają się do przodu, robiąc trzy kroki). Następnie brat zauważył ślimaka na liściu akacji i cofnął się o jeden krok. Siostra z kolei usłyszała szelest w gałązkach bzu i przesunęła się o dwa kroki w lewo. Oddzielili się od siebie.* Co muszą teraz zrobić brat i siostra, żeby się *spotkać? Ile kroków i w którą stronę muszą wykonać?* Dziecko szukaj rozwiązania, sprawdza jego poprawność, rodzic kontynuuje. *Udało się! Brat z siostrą wspólnie wędrują do parku. Zrobili pięć kroków do przodu i trzy kroki w prawo. Siostra zauważyła nadchodzącą babcię i zrobiła jeszcze dwa kroki do przodu. Brat dołączył do niej, ale szedł inną drogą, więc wykonał dwa kroki w lewo, kolejne dwa kroki do przodu i dwa w prawo…* Rodzic kontynuuje opowieść w podobny sposób tak długo aż dziecko znajdzie się przy rodzicu.

„Maskotki” – praca plastyczna, wykonywanie maskotki dla brata, siostry lub rodziców. Rodzic daje dziecku materiały: skarpetki, włóczki, kolorowe guziki, kolorowy papier lub materiał, klej, wstążeczki, watę do wypełnienia skarpetki. Prosi dziecko, by wypełniło skarpetkę watą. Z włóczki o dowolnym kolorze dziecko robi czuprynkę stworka i przykleja ją do skarpety. Może związać włoski wstążką. Przykleja oczy z guzików. Z kolorowego materiału (papieru) wycina buźkę. Ozdabia maskotkę według własnego pomysłu. Tak przygotowane maskotki można wykorzystać jako pacynki w teatrzyku.

„Zabiorę brata na koniec świata” – akompaniament do piosenki. Rodzic zaprasza dziecko do wspólnego wysłuchania piosenki. Jeśli dziecko ma w domu jakiś instrument muzyczny korzysta z niego w tym zadaniu. Dziecko tworzy akompaniament do piosenki zgodnie ze wskazówkami rodzica.

<https://www.youtube.com/watch?v=rP2YIEmmXjU>

„Zabiorę brata” sł. Ewa Chotomska, muz. Krzysztof Marzec

 Ten mały to mój starszy brat,

 On zawsze bardzo mało jadł,

 Marudzi już od rana,

 Bo nie chce jeść śniadania.

 Więc martwi się rodzina,

 Że ma „niejadka” syna.

 Przepadam wprost za bratem,

 I straszę czasem tatę.

Ref.: Zabiorę brata na koniec świata,

Znajdziemy wyspę jak Robinson.

Zabiorę brata na koniec świata,

Tam zbudujemy wspólny dom.

 W szałasie będzie można spać

 I pomarańcze z drzewa rwać,

 Codziennie jeść banany,

 U stóp wspaniałej liany.

 A mleko pić z kokosa,

 Co rośnie koło nosa.

 Nie będzie nikt narzekał,

 Że nie pijemy mleka.

Ref.: Zabiorę brata na koniec świata…

 Wakacje będą cały rok,

 Gorąca plaża już o krok,

 Powietrze, słońce, woda,

 Beztroska i wygoda.

 A jeśli za rodziną

 Na wyspie zatęsknimy,

 Wyślemy list w butelce,

 Do siebie zaprosimy.

Ref.: Zabiorę brata na koniec świata…

Dziecko uczy się tekstu refrenu na pamięć. Rodzic prosi, by opowiedziało, dokąd chciałoby zabrać swoje rodzeństwo (prawdziwe lub wymyślone), co by tam robili.

Praca w karcie pracy nr 4 s. 26a – odszukiwanie osób na fotografii na podstawie przeczytanych zdań oraz tekstu przeczytanego przez rodzica: Ciocia Julki stoi z lewej strony mamy Julki. Siostra Julki jest ubrana na zielono. Babcia Julki stoi z lewej strony cioci i s. 26b – rozpoznawanie emocji, wymyślanie rozwiązań konfliktów pomiędzy rodzeństwem, kontynuowanie rytmów.

Praca w karcie pracy nr 4 s. 28a – kącik grafomotoryczny, pisanie po śladzie nazw członków rodziny. (poproszę o zdjęcie)

 „Fotografia rodzeństwa” – zabawa dramowa. Dziecko z rodzicem odgrywa rodzeństwo i wymyślają w parze temat zdjęcia, np. gramy w badmintona, jesteśmy nad morzem, na spacerze, w górach, na basenie, oglądamy książki, bawimy się, kłócimy się. Na sygnał: stop! ustawiają się tak, by pokazać wybraną sytuację – powstaje nieruchoma fotografia.

Zabawy muzyczno-ruchowe do poznanych piosenek według pomysłów rodzica i dziecka. Zabawy w ogrodzie domowym.

Piosenka – „Piosenka o sprzątaniu”:

<https://www.youtube.com/watch?v=imoS6Wkr04w>

 Joanna Jezuit