25.05.2020r. (poniedziałek)

**Temat: Muzyczne opowieści.**

„Comedians galop” – Rodzic zaprasza dziecko do wysłuchania utworu. Wprowadza dziecko w temat utworu, podając jego tytuł. Zachęca dziecko, by zamknęło oczy i wyobraziło sobie, jakie wydarzenia i emocje wyraża muzyka. Po wysłuchaniu utworu rodzic prosi dziecko, aby krótko opowiedziało o swoich uczuciach.

<https://www.youtube.com/watch?v=liwMkLSp4LE>

„Lustra” – dziecko i rodzic ustalają, która z osób jest „lustrem”. Zadaniem „lustra” jest jak najdokładniejsze odtworzenie ruchów i mimiki osoby, która się w nim odbija. Rodzic określa i mierzy czas zabawy, np. klepsydrą lub minutnikiem widocznymi dla dziecka. Po upływie tego czasu następuje zamiana ról.

„Ilustrujemy ruchem” – zabawa muzyczno-ruchowa do utworu P. Czajkowskiego „Walc kwiatów”. Rodzic daje dziecku białą wstążkę lub pasek białej bibuły. Dziecko podczas słuchania utworu porusza się po sali, ilustrując ruchem i gestem dźwięki muzyki.

<https://www.youtube.com/watch?v=EIZ83ZfCzO8>

„Przesyłanie misia” – zabawa integracyjna. Domownicy siedzą w kole, ich zadaniem jest przekazywanie sobie maskotki bez użycia rąk, np. pod pachą. Kiedy miś trafi do ostatniej osoby, rodzic zaprasza do rozmowy: *Jak waszym zdaniem czuł się miś? Domownicy próbują nazwać te emocje, np. Miś bał się, że spadnie, Było mu niewygodnie, Coś mogło go zaboleć, Było mu przyjemnie.* Rodzic dąży do tego, by domownicy uświadomili sobie, że różne osoby w tych samych sytuacjach mogą doświadczać odmiennych stanów emocjonalnych, nie zawsze są one przyjemne.

Praca w karcie pracy nr 4 s. 23b – pisanie po śladzie nazw wybranych emocji i s.28b – kącik grafomotoryczny, kolorowanie pól zgodnie z zauważoną regułą.

„Jak to wygląda?” – tworzenie ilustracji do utworu „Comedians galop”.

Zabawy w ogrodzie domowym.

Joanna Jezuit