22.05.2020r. (piątek)

**Temat: Oswajamy się z ciemnością. Jak pozbyć się strachu.**

 „Poruszamy się jak…” – ruchowa zabawa dramowa. Dziecko chodzi swobodnie po pokoju. Rodzic klaszcze i wydaje kolejne instrukcje: *Chodzimy jak ludzie zmęczeni, Chodzimy jak ludzie smutni, Chodzimy jak ludzie weseli itp.*

„Czarna jama” – słuchanie wiersza i rozmowa na temat jego treści. Rodzic zaprasza dziecko do wysłuchania utworu. Podkreśla, na co powinno zwrócić szczególną uwagę: *Zastanów się, proszę, kto jest bohaterem utworu – chłopiec czy dziewczynka? Czego boi się bohater wiersza? Co to jest „lęk”? Czym jest „czarna jama” z wiersza?*

„Czarna jama” Joanna Papuzińska

Nie wie tata ani mama,

że jest w domu czarna jama…

Czarna, czarna, czarna dziura

bardzo straszna i ponura.

Gdy w pokoju jestem sam

lub gdy w nocy się obudzę,

to się boję spojrzeć tam.

Tam jest chyba mokro, ślisko,

jakby przeszło ślimaczysko…

Musi żyć tam wstrętne zwierzę,

co ma skołtunione pierze,

i do łóżka mi się wepchnie!

To jest gęba rozdziawiona,

wilczym zębem obrębiona,

coś w niej skrzeknie, chrypnie, wrzaśnie

i ta gęba się zatrzaśnie…

Ła!

Ojej, tato, ojej, mamo,

uratujcie mnie przed jamą!

Nie zamykaj, mamo, drzwi,

bo jest bardzo straszno mi.

A w dodatku w tamtej jamie

coś tak jakby mruga na mnie,

że mam przyjść…

Może tkwi tam mała bieda,

która rady sobie nie da?

Którą trzeba poratować?

Może leżą skarby skrzacie?

Więc podczołgam się jak kot.

Ja – odważny, ja – zuchwalec

wetknę w jamę jeden palec.

I wetknąłem aż po gardło,

ale nic mnie nie pożarło.

Więc za palcem wlazłem cały.

Wlazłem cały!

No i już. Jaki tu mięciutki kurz.

Chyba będę miał tu dom.

Chyba to jest pyszna nora,

nie za duża, lecz dość spora.

Latareczkę małą mam.

Nie ma w domu żadnych jam!

Rodzic prowadzi rozmowę na temat wiersza, pomagając dziecku pytaniami: *Czy narratorem wiersza jest chłopiec, czy dziewczynka? Po czym to poznałaś/łeś? Czego boi się bohater wiersza? Co to jest „lęk”? Czy to dobrze, czy źle się bać? Jakie są sposoby poradzenia sobie z lękiem przed nieznanym? Czym jest „czarna jama” z opowiadania? Dlaczego ciemność budzi w nas lęk?*

„Co widzisz w ciemności?” – Rodzic proponuje, by dziecko schowało głowę pod kocem lub chustą i doświadczyło ciemności. W zabawie uczestniczy dziecko, które tego chce, rodzic zachęca, ale jeśli dziecko czuje lęk, może nie skorzystać z propozycji. Po zabawie dziecko dzieli się wrażeniami na temat tego, co widziało w ciemności.

„Budujemy czarną jamę” – przestrzenna praca plastyczna. Zadaniem dziecka jest wykonanie „czarnej jamy”, w której następnie schowa swoje lęki i obawy. Jama powinna być wykonana z gazet i mieć przestrzenną formę. Musi być na tyle duża, żeby mogło się w niej schować przynajmniej jedno dziecko. Dzieci ma do dyspozycji karton, dużą liczbę gazet, taśmę klejącą przezroczystą, nożyczki, klej. Rodzic może zasugerować, że dobrze byłoby zbudować jamę na jakiejś konstrukcji, np. na krześle. Dziecko podejmuje decyzję, co do technik wykonania jamy. Rodzic wspiera je w tych zadaniach. Po skończonej pracy dziecko wchodzi do „czarnej jamy” i symbolicznie zostawia w niej swoje lęki. Praca w karcie pracy nr 4 s. 22a – łączenie kropek zgodnie z instrukcją, rysowanie linii po śladzie według symbolicznych wskazówek.

„Nasze uczucia” – samodzielna praca z Księgą Zabaw s. 72–73 – czytanie prostych wyrazów, oglądanie ilustracji.

Praca w karcie pracy nr 4 s. 28a – kącik grafomotoryczny, pisanie po śladzie wyrazów określających emocje.

„Piórka naszych uczuć” – Dziecko otrzymuje sztuczne piórka w różnych kolorach (można wyciąć z papieru i pokolorować). Zadaniem dziecka jest wyrazić emocje, o których opowiada rodzic, za pomocą układu piórek i rąk. Rodzic wyjaśnia zasady zabawy: Pomyśl i wyraź piórkami, jak się czujesz kiedy np.: boisz się wielkiego psa, bawisz się z koleżankami/ kolegami w przedszkolu, stłukłaś/łeś kolano, zgubiłaś/łeś ulubioną zabawkę, przytula cię mama. Dziecko prezentuje swoją scenkę na środku pokoju. Kolor piórek również ma znaczenie.

„Lisi ogon” – przypomnienie wiersza z opowiadania M. Bennewicza „Lisi ogon” Rodzic proponuje zabawę ruchową, zachęcając dziecko do wypowiadania treści wiersza. Dziecko stoi na dywanie naprzeciwko rodzica. Rodzic prosi o powtarzanie rymowanki zawartej w opowiadaniu oraz ilustrowanie jej treści ruchem (kilka powtórzeń).

Bo strach to tylko przebranie, (gest rozkładania rąk, dłonie otwarte, wyprostowane)

I groźne zakłada maski (dotykanie twarzy, przesuwanie dłoni od czoła do brody) lecz zadaj sobie pytanie, (gest rozkładania rąk, dłonie otwarte, wyprostowane) na jakie czeka oklaski? (składanie dłoni jak do oklasków)

Stres karmi się naszym strachem (podnoszenie dłoni do ust, pokazywanie gestu jedzenia)

Jak gołąb na dachu bułką. (podnoszenie dłoni do ust, pokazywanie gestu jedzenia)

Wystarczy jednym zamachem (gest zrzucania czegoś z półki, szeroki zamach jedną, następnie Przegonić go jak kurz z półki. drugą ręką na zmianę)

Praca w karcie pracy nr 4 s. 22b – kolorowanie ilustracji według kodu, określanie przyczyn zdenerwowania i s. 23a – kreślenie drogi w labiryncie, pisanie wyrazów po śladzie.

Spacer w okolicy domu – obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie. „Nie rozśmieszaj mnie” – dziecko i rodzic siadają naprzeciwko siebie. Jedno z nich usiłuje być poważne i za wszelką cenę stara się nie uśmiechać. Drugie ma za zadanie rozśmieszyć partnera. Kiedy mu się to uda, następuje zamiana ról. Po zakończeniu ćwiczeń w parach dziecko próbuje odpowiedzieć na pytania: *Co czułeś/czułaś w trakcie tego ćwiczenia? Czy łatwo było zachować powagę? Co ci w tym pomagało, a co utrudniało to zadanie?*

 Joanna Jezuit

Jezyk angielski:

Topic: Powtarzamy materiał z rozdziałów *Hello* oraz 1.-3.
<https://drive.google.com/drive/folders/1dYeRbMLdk4AOZchceysJbaHp3elHfXmH?usp=sharing>

Topic: Mówimy o nawykach higienicznych.

<https://drive.google.com/drive/folders/1dYeRbMLdk4AOZchceysJbaHp3elHfXmH?usp=sharing>

Topic: Rozpoznajemy i nazywamy zabawki, mówimy o swoich zabawkach. Bierzemy udział w zabawie, śpiewamy piosenkę.

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=aZpmCCfVEWM>

Topic: Słuchamy historyjki, opisujemy kolory posiadanych zabawek.

<https://www.youtube.com/watch?v=aZpmCCfVEWM>

Topic: Rozpoznajemy i nazywamy zabawki oraz kolory. Recytujemy rymowankę.

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=us3T7ZmWM_I>

Topic: Rozpoznajemy i nazywamy zwierzęta domowe.

<https://www.youtube.com/watch?v=OnnxfwHvw1M>

<https://www.youtube.com/watch?v=vFjgtqVrYn8>

Topic: Powtarzamy materiał z rozdziału 4 ( nazwy zabawek).

Link do lekcji: <https://www.youtube.com/watch?v=6Prj5sTNmWE>

Piosenka o zabawkach:

<https://www.youtube.com/watch?v=OuUQ1DbDigc>

Miłej zabawy, pozdrawiam.

Topic: Parts of the body( Revision).

<https://wordwall.net/resource/457482/angielski/parts-body>

<https://wordwall.net/resource/332783/toys>

Miłej zabawy, pozdrawiam.

 Agnieszka Pawlińska