Dzień Dobry.

Dzisiejszy temat lekcji: „Jak dbać o słuch?”

* Przypomnimy sobie wiadomości o dźwiękach i hałasie. Obejrzyjcie krótki film.

<https://www.youtube.com/watch?v=DzKjuydSMW8>

* Posłuchajcie opowiadania. Podczas słuchania opowiadania o przygodach bliźniaków Kuby i Buby postarajcie się zapamiętać, dokąd poszli i co się wydarzyło.

„Hałasowanie” Grzegorz Kasdepke

Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzo kulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi bliźniakami po mieście – i to tylko dlatego, że, dajmy na to, naszła je ochota pobić się lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu – i to w muzeum!

– Jak tam w szkole?! – ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum.

Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzała się dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pana Waldemara, przetykała sobie

właśnie ucho.

– Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!… – ryczał pan Waldemar. – Nie martwcie się,

za moich czasów kazano klęczeć na grochu!… Może dlatego mam teraz takie powykręcane

kolana!…

Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru – najwyraźniej zamierzała wepchnąć je

sobie w uszy.

– Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? – szepnął Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcię

Joasię. – Zawsze był taki kulturalny…

– Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym – westchnęła zarumieniona babcia.

– To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! – osłupiała Buba.

Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy – no

i trzeba było zająć się zemdloną bileterką.

* Czy zapamiętaliście, dokąd wybrali się Kuba i Buba? Kto im towarzyszył?
* Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił?
* Czy to jest kulturalne zachowane, gdy mówimy bardzo głośno w publicznych miejscach?
* Dlaczego? Jeśli dzieci mają trudność z odpowiedzią

Bardzo ważne jest dbanie o uszy. Ciągły hałas im szkodzi, czujemy się wtedy rozdrażnieni, może boleć nas głowa, uszy i ogólnie czujemy się źle.

* Wczoraj na zajęciach mówiliśmy o zapisywaniu nut na pięciolinii. Zobaczcie jakie są nuty, za pomocą których możemy napisać utwór muzyczny. Jeśli ktoś gra na jakimś instrumencie to musi bardzo dokładnie i szybko odczytywać nuty.

Zobaczcie jak wyglądają nuty:

(źródło: brainly.pl)

* Proszę wykonać ćwiczenia z Kart Pracy 4- str. 20.
* Siostra Agnieszka przesyła zajęcia z religii.

<https://view.genial.ly/5eaf9daf47bad90d6e970df2/presentation-matka-boza-przychodzi-do-dzieci>

Dziękuję i życzę miłego odpoczynku.